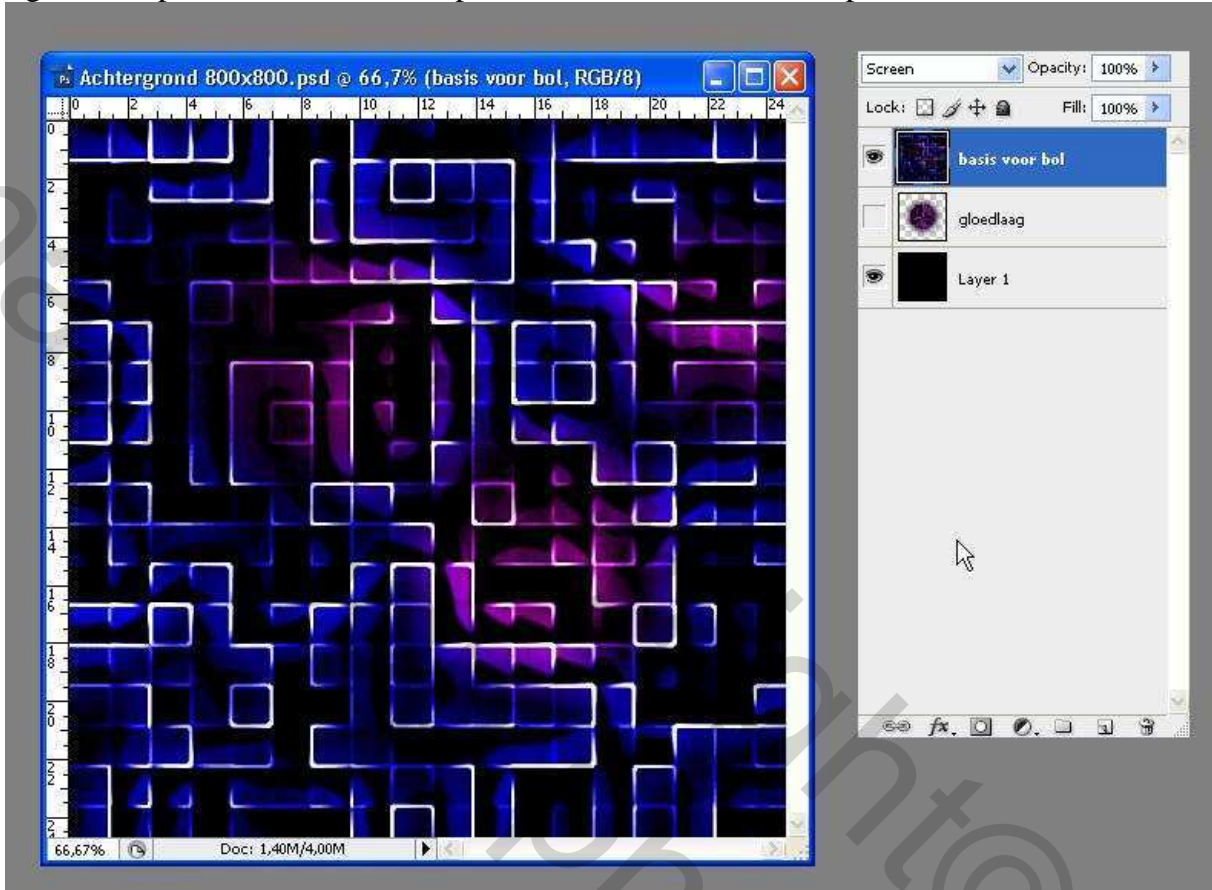


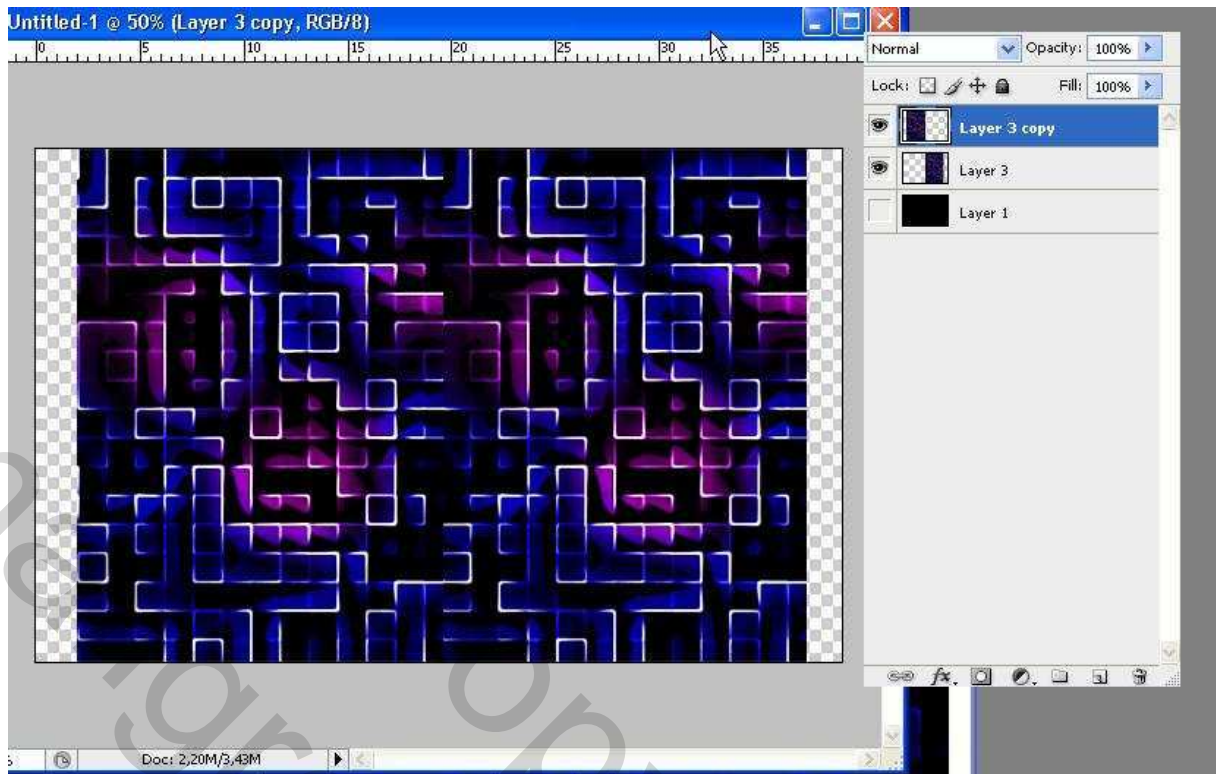
De link van Internet is: http://www.tutorialwiz.com/disco_ball/

Schuiflaag voor discoball

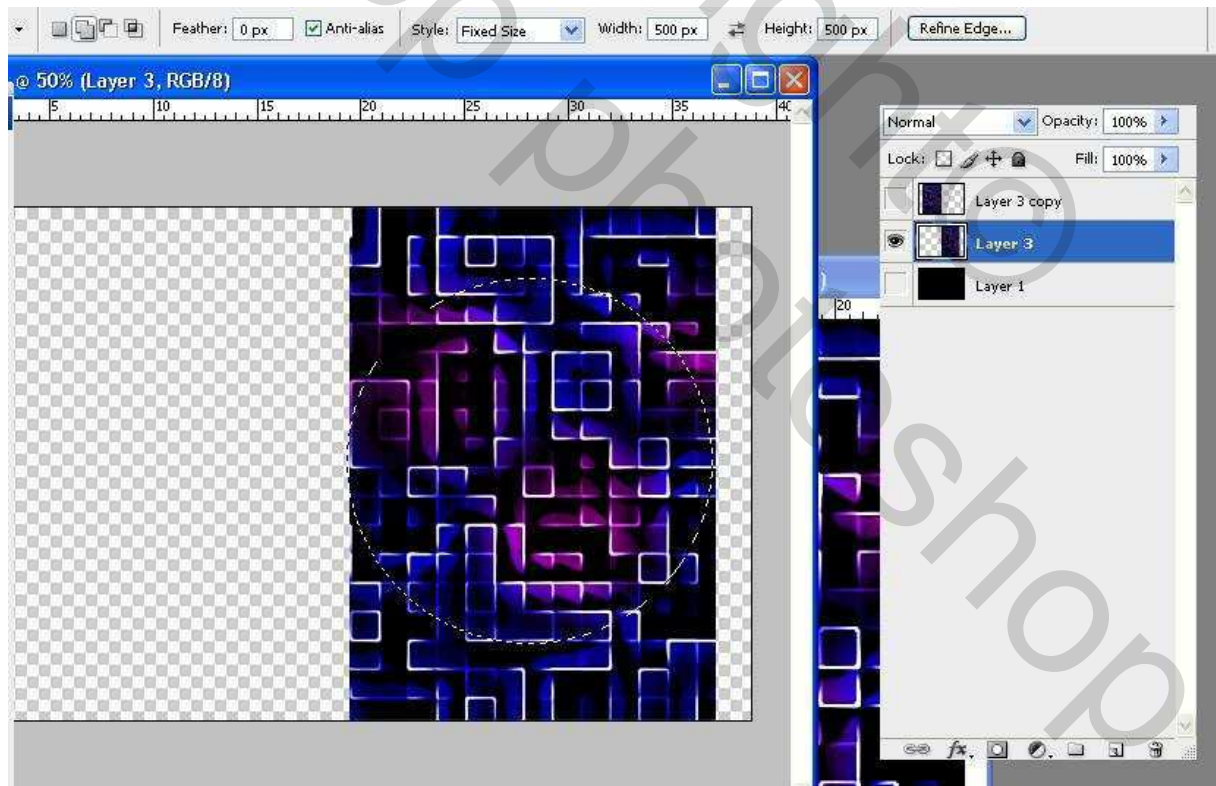
Mijn achtergrond heb ik klaar en ik denk dat het nu goed gaat lukken. Ik heb eerst een achtergrond voor de bol gemaakt op een vel van 800x800 px en verkleind naar 700x700 px.



Toen een nieuw vel geopend van 1100x 700 px. en vullen met zwart en de laag basis voor bol hierin geplakt en naar rechts geschoven. Toen een rechthoekige selectie gemaakt van 500 px (diameter bol) x 700 px (een stukje van de zijkant af) en Ctrl+J op nieuwe laag 2x. Dat zijn dan lagen 3 en 3 kopie. De 2e laag verwijderen en even oogje uit van de zwarte laag, zodat je goed kan zien als je de lagen 3 en 3 kopie naast elkaar gaat schuiven en goed aansluiten.

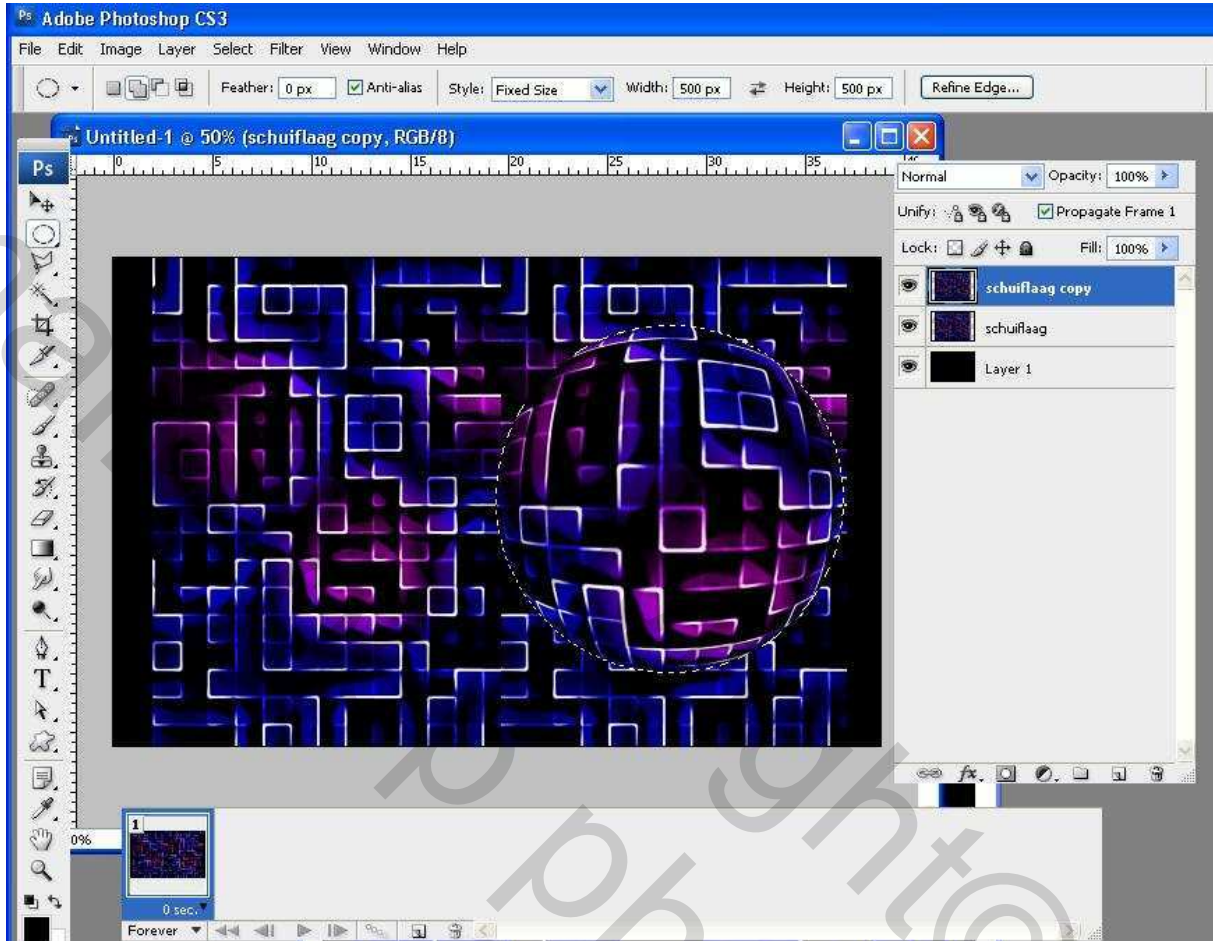


Doe oogje uit van laag 3 kopie en ga staan op laag 3. Maak een selectie van een cirkel van 500 pixels (denk erom doezelaar op 0)

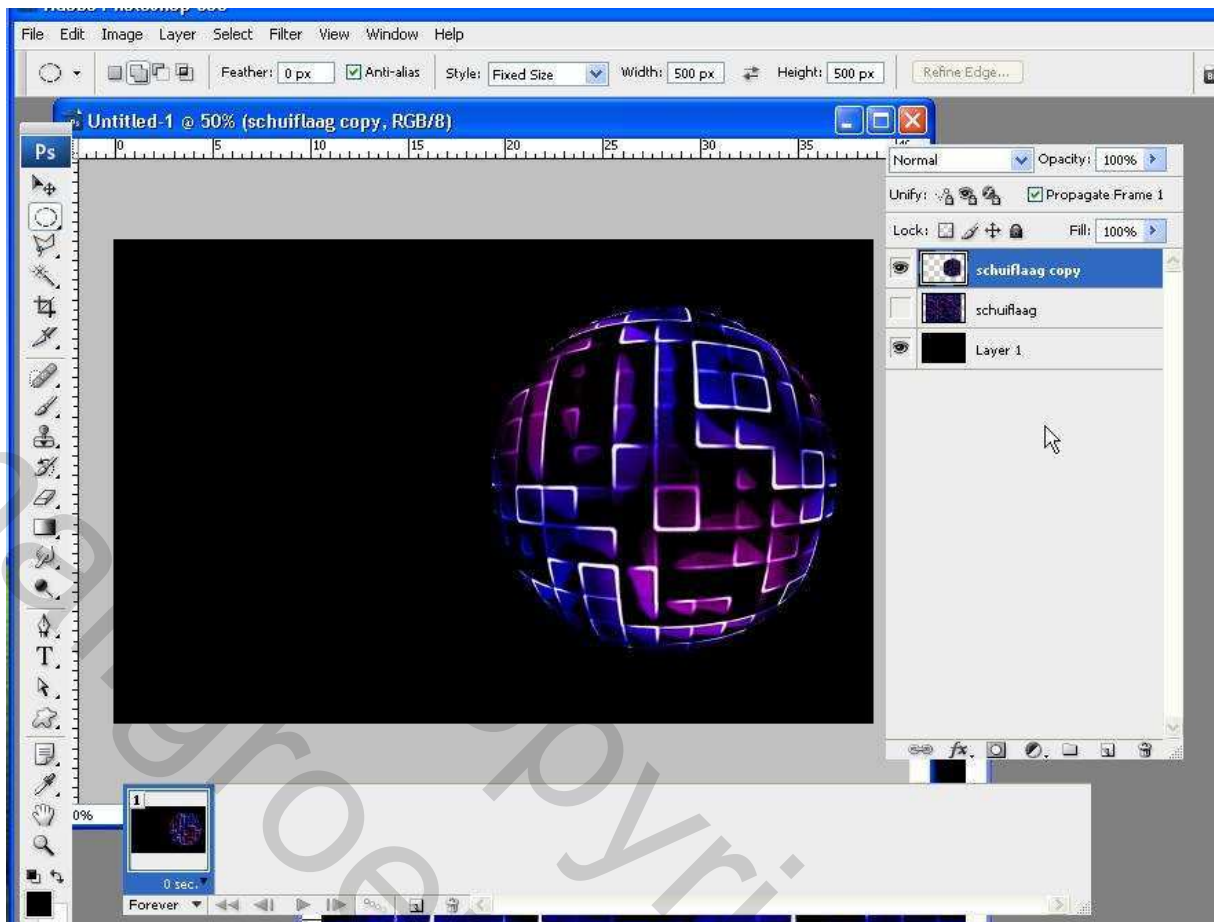


Deze **selectie opslaan** en geef de naam cirkel en deselecteren. Ga op bovenste laag staan (oogje ook aan) en deze laag omlaag samenvoegen met laag3 en wijzig de naam in schuiflaag. En oogje zwarte laag mag ook aan. De linkerhelft is dus een kopie van de rechterhelft en als we die helemaal in de bol

schuiven, dan sluit dat mooi aan. Dat zijn 500 pixels te verschuiven; over 25 lagen is dat 20 pixels per keer. Eigenlijk 24 lagen vanwege de sprong daarna terug naar frame 1. Van dat schuiven ga ik een handeling maken. De gloedlaag laat ik even weg, die voeg ik later toe. De eerste keer maken we frame 1 zelf. Open het animatiepalet (bij versie CS2 of CS3). -Ctrl+ J op de schuiflaag en ga staan op de schuiflaag kopie. -Laad de selectie cirkel -Filter vervorm-bol 100% normaal



-selectie omkeren -deselecteren -oogje uit van de schuiflaag



Nu hebben we onze eerste bol in frame 1. Opmerking: het kan ook met de versie CS gedaan worden, alleen dan zie je de frames niet, pas na alle bollagen ga je naar Image Ready. Een gloedlaag kan later nog tussengevoegd worden boven de schuiflaag en onder de bollagen. Je kan ook een laagstijl van gloed buiten op de bollaag doen. Ook kunnen sterren toegevoegd worden, ,maar dat is de afwerking voor

later. We kunnen nu starten met een vast patroon van opdrachten om de 2 bollaag te maken zoals ik reeds heb gestuurd en daarvan ga ik zelf een handeling maken. Wordt vervolgd.

Aan het einde knip je de linkerhelft van de zwarte achtergrond weg of je voegt een andere afbeelding of tekst toe op die kant.

Succes
Princess

Dit komt nog bij als aanvulling van het lesje

Discoball draaien om zijn as. (voor gevorderden Photoshoppers)

Je maakt een mozaïeklaag, of het nu op de manier van Makki is met pixel mozaïek of die van Internet met de structuur van een lappendeken.

Je gaat nog geen bol maken. Je hebt dus een vierkant met een mozaïek.

Je kan een bol maken van 300, 400 of 500 doorsnede. Ik neem even een kleine discobol van 200 pixels doorsnede. Ik heb dan een vierkant van 300 x 300 met een mozaïek. Mijn bol is 200 pixels, zodat ik een schuiflaag moet hebben van minimaal 2 maal de doorsnede is 400 pixels breed. Ik open een nieuw vel transparant (breed 500 100 pixels reserve, hoog 300, dit zijn dan maten voor de bol van 200 pixels) en vul met zwart en zet mijn eerste mozaïekwerkje van 300x300 pixels erop.

Ik snij het wel bij aan de zijkanten, dat de grens op een lijn valt en geen half vierkantje is.

Ik dupliceer die laag en schuif die naar links en zoek een mooie aansluiting en dan voeg ik de lagen samen. Dat is dus de schuiflaag geworden.

Je hebt dus een zwarte achtergrond en een schuiflaag. Maak een kopie van de schuiflaag! Op die kopieschuiflaag maak je een cirkel van 200x200 px (kleine bol) aan de rechterkant en sla die selectie (de stippellijnen dus) van de cirkel op (ik heb die cirkel genoemd), want die heb je steeds weer nodig. Met de selectie AAN ga je naar je filter bol 100%. Dan de selectie omkeren en op delete klikken en de selectie verwijderen (geen probleem, want die is opgeslagen in een kanaal).

Je eerste bol is gemaakt. Het is handiger eerst alle lagen met bollen te maken en dan pas een animatie maken.

Nu is het steeds herhalen van een aantal stappen.

- 1 Maak basis schuiflaag actief
- 2 Ctrl+J, dus schuiflaag kopie nr
- 3 Ctrl klik in basis schuiflaag, om de 2 schuiflagen blauw te maken (zodat je die samen kan bewerken).
 4. Zet je gereedschap op verplaatsen. Kan daarop blijven staan. Verschuif de lagen samen 10 pixels naar rechts (mag ook meer bij een grotere bol, bij 200 pixels en een verschuiving van 10 pixels heb ik 20 lagen). Je hoeft niet tot 10 te tellen, het kan met 1 klik op pijltje naar rechts als je de Shift toets erbij neemt.
- 4 Maak alleen de kopie schuiflaag actief, waarop we een nieuwe bol maken.
- 5 Klik op knop Selectie en laad de selectie cirkel. (Hierdoor blijft de bol op exact dezelfde plaats)
- 6 Ga naar Filter bol, die staat nog bovenaan bij je filters, dus klik daarop
- 7 Selectie omkeren en klik op delete en deselecteren
- 8 Ga terug naar punt 1 en ga door tot je 20 lagen hebt. Let even op of de kopie van het linkerdeel van de schuiflaag bijna gelijk is aan de stand van de eerste bol, anders nog een paar lagen erbij maken.

Nou kan je nog een laag met gloed maken zoals Makki heeft beschreven. Je maakt nog een laag met een bol en daarvan maak je een gloedlaag.

pas de volgende filter toe: vervagen – radiaal vaag en gebruik als waarden 100
– zoom – best. Ik heb daarna nog een filter explosie gebruikt van unlimited. Die gloedlaag komt onder de bollagen. Dan kan je nog een laagstijl geven aan de bollagen met gloed binnen

en buiten. Je kan ook enkele lagen een andere kleur geven via Aanpassingen. Je kan er nog sterretjes opzetten enz. De afbeelding bijsnijden of je wilt nog iets anders erbij zetten op de zwarte achtergrond. Dan openen we palet animatie of je gaat naar Image Ready en je maakt 20 frames en je let goed op welke oogjes AAN en UIT moeten zijn.

Ik hoop, dat het een beetje duidelijk is.

Succes
Princess

maailgroeep Copyright©
photoshop